



MÁTRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

| DATOS DEL PROGRAMA PRESUPUESTAL | | | |
|---------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|--|
| Organo Superior | 40 - ORGANISMOS DESCENTRALIZADOS | U.P. Responsable de la Elaboración | 34 - CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES |
| Programa Sectorial | 15 - Turismo y Cultura | Programa Presupuestaria | F-04 - Animación y Difusión Cultural |

| M A T R I Z | | | | |
|-------------|---|---|---|--|
| | RESUMEN NARRATIVO | INDICADORES | MEDIOS DE VERIFICACIÓN | SUPUESTOS |
| FIN | PROMOVER EL DESARROLLO CULTURAL DE LOS HIDALGUENSES, MEDIANTE LA REALIZACIÓN DE UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL, CON LA FINALIDAD DE CONSTITUIR UNA OFERTA ALTERNATIVA E INCLUYENTE, PARA LA POBLACIÓN HIDALGUENSE. | PORCENTAJE DE PERSONAS BENEFICIADAS CON LA REALIZACIÓN DE UN PROGRAMA ESTATAL DE ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DE LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL, UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL DEL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS DE HIDALGO. | LA POBLACIÓN DEL ESTADO ASISTE A LAS DIVERSAS ACTIVIDADES CULTURALES QUE EFECTUA LA INSTANCIA CULTURAL |
| PROPOSITO | LA POBLACIÓN HIDALGUENSE SE BENEFICIA MEDIANTE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES. | TASA DE PÚBLICO ATENDIDO CON ACTIVIDADES CULTURALES | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL, UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL DEL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS DE HIDALGO. | LA POBLACIÓN ASISTE Y PARTICIPA EN LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES |

MÁTRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

| | | | | |
|------------|---|---|--|---|
| COMPONENTE | CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES --> PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL REALIZADO | PORCENTAJE DE NIÑOS ATENDIDOS CON ACTIVIDADES ARTISTICO-CULTURALES | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LOS NIÑOS DEL ESTADO ASISTEN A LAS ACTIVIDADES DE APRECIACIÓN, CONOCIMIENTO Y DISFRUTE DE LAS ARTES; ASÍ COMO DE FOMENTO Y ESTIMULO DE SU CREATIVIDAD. |
| ACTIVIDAD | ATENCIÓN DE NIÑOS CON ACTIVIDADES ARTISTICO-CULTURALES | PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTISTICO-CULTURALES DIRIGIDAS A NIÑOS. | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LOS NIÑOS DEL ESTADO SE INTERESAN Y ASISTEN A LAS ACTIVIDADES QUE ORGANIZA EL CONSEJO DE CULTURA. |
| COMPONENTE | CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES --> PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL PARA LA ATENCIÓN DE PÚBLICOS ESPECÍFICOS REALIZADO. | PORCENTAJE DE PÚBLICOS ESPECÍFICOS ATENDIDOS CON ACTIVIDADES PARA EL CONOCIMIENTO, LA CREACIÓN Y EL DISFRUTE DEL ARTE Y LA CULTURA. | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL PARA LA ATENCIÓN A PÚBLICOS ESPECÍFICOS UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LA POBLACIÓN QUE POR SU CONDICIÓN SE ENCUENTRA EN ALGÚN ESTADO DE VULNERABILIDAD Y MARGINACIÓN, ASISTE A ACTIVIDADES DE APRECIACIÓN Y DISFRUTE DEL ARTE Y LA CULTURA. |
| ACTIVIDAD | ATENCIÓN DE PUBLICOS ESPECÍFICOS CON ACTIVIDADES PARA EL CONOCIMIENTO, LA CREACIÓN Y EL DISFRUTE DEL ARTE Y LA CULTURA. | PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURALES DIRIGIDAS A PÚBLICOS ESPECÍFICOS | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL PARA LA ATENCIÓN A PÚBLICOS ESPECIFICOS UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LOS PUBLICOS ESPECIFICOS DEL ESTADO SE INTERESAN Y ASISTEN A LAS ACTIVIDADES QUE ORGANIZA EL CONSEJO DE CULTURA. |
| COMPONENTE | CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES --> PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL DE LA JUVENTUD IMPLEMENTADO | PORCENTAJE DE JÓVENES BENEFICIADOS CON ACTIVIDADES DE CREACIÓN, FORMACIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL PARA LA JUVENTUD DE HIDALGO UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LOS JÓVENES HIDALGUENSES PARTICIPAN EN PROCESOS DE CREACIÓN, FORMACIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA. |
| ACTIVIDAD | ATENCIÓN DE JÓVENES CON ACTIVIDADES DE CREACIÓN, FORMACIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA. | PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICO -CULTURALES DIRIGIDAS A JÓVENES. | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE DESARROLLO CULTURAL PARA LA JUVENTUD DE HIDALGO, UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LOS JOVENES DEL ESTADO SE INTERESAN Y ASISTEN A LAS ACTIVIDADES QUE ORGANIZA EL CONSEJO DE CULTURA. |
| COMPONENTE | CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES --> PROGRAMA ESTATAL DE TEATRO ESCOLAR DESARROLLADO | PORCENTAJE DE ESTUDIANTES DE PRIMARIA Y SECUNDARIA BENEFICIADOS A TRAVÉS DEL TEATRO | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA ESTATAL DE TEATRO ESCOLAR UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | ESTUDIANTES DE PRIMARIA Y SECUNDARIA ASISTEN A UNA OBRA DE TEATRO REALIZADA CON LA PARTICIPACIÓN DE CREADORES RESIDENTE EN EL ESTADO. |
| ACTIVIDAD | REALIZACIÓN DE PRESENTACIONES DE TEATRO PARA NIÑOS. | PORCENTAJE DE FUNCIONES DE TEATRO PARA NIÑOS DE PRIMARIA Y SECUNDARIA. | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA ESTATAL DE TEATRO ESCOLAR UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LOS CREATIVOS Y ACTORES DE LA ENTIDAD SE INTERESAN EN PARTICIPAR EN UN MONTAJE DE TEATRO PARA NIÑOS. |
| ACTIVIDAD | IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN A LOS ARTÍSTAS ESCÉNICOS | PORCENTAJE DE ARTISTAS ESCÉNICOS ATENDIDOS, CON LA PRODUCCIÓN DE UNA PUESTA EN ESCÉNA. | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA ESTATAL DE TEATRO ESCOLAR UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LOS ARTISTAS ESCÉNICOS SE INTERESAN Y ACUDEN A LAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN, PARA MEJORAR SU PROFESIONALIZACIÓN. |

MÁTRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

| | | | | |
|------------|--|---|--|---|
| COMPONENTE | CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES --> PROGRAMA FONDO REGIONAL DE LA ZONA CENTRO IMPLEMENTADO | PORCENTAJE DE PÚBLICO ATENDIDO CON ACCIONES DE INTERCAMBIO ARTÍSTICO Y CULTURAL MEDIANTE EL PROGRAMA FONDO REGIONAL DE LA ZONA CENTRO | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL FONDO REGIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA ZONA CENTRO UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL | LAS INSTITUCIONES DE CULTURA DE LA REGIÓN CENTRO DEL PAÍS FORTALECEN EL INTERCAMBIO ARTÍSTICO Y CULTURAL. |
| ACTIVIDAD | REALIZACIÓN DE ACCIONES EN MATERIA DE PATRIMONIO CULTURAL | PORCENTAJE DE ACCIONES DE PATRIMONIO CULTURAL REALIZADAS | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE FONDO REGIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA ZONA CENTRO. UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LAS INSTITUCIONES DEL CENTRO DEL PAÍS Y EL CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES SE COORDINAN Y REALIZAN PROYECTOS EN BENEFICIO DE LA POBLACIÓN. |
| ACTIVIDAD | REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE INTERCAMBIO ARTISTICO | PORCENTAJE DE PRESENTACIONES DE INTERCAMBIO ARTÍSTICO REALIZADAS. | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE FONDO REGIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA ZONA CENTRO. UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LOS GRUPOS ARTÍSTICOS DEL CENTRO DEL PAÍS PARTICIPAN A TRAVÉS DE LOS MECANISMOS DE INTERCAMBIO ARTISTICO PARA DAR A CONOCER SUS PROPUESTAS. |
| ACTIVIDAD | IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN A ARTISTAS VISUALES. | PORCENTAJE DE ARTISTAS VISUALES BENEFICIADOS CON ACCIONES DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN. | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE FONDO REGIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE LA ZONA CENTRO. UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LOS CREADORES ARTISTICOS DEL CENTRO DE PAÍS ACUDEN A LAS ACTIVIDADES DE CAPACITACIÓN CON PROFESIONALES DE LOS PROCESOS CULTURALES. |
| COMPONENTE | CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES --> ENCUENTRO ESTATAL DE TEATRO DESARROLLADO | PORCENTAJE DE PÚBLICO BENEFICIADO CON LA APRECIACIÓN Y DISFRUTE DE LAS PUESTAS EN ESCÉNA, DEL ENCUENTRO ESTATAL DE TEATRO | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL ENCUENTRO ESTATAL DE TEATRO UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | EL PUBLICO DEL ESTADO TIENE EL INTERES DE APRECIAR LAS PROPUESTAS RECIENTES DE LOS ARTISTAS ESCÉNICOS RADICADOS EN HIDALGO. |
| ACTIVIDAD | REALIZACIÓN DEL ENCUENTRO ESTATAL DE TEATRO. | PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ESCÉNICAS EFECTUADAS | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL ENCUENTRO ESTATAL DE TEATRO UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | EL PÚBLICO INTERESADO EN LA ACTIVIDAD TEATRAL ASISTE AL ENCUENTRO ESTATAL, PARA APRECIAR LAS NUEVAS PROPUESTAS PROPUESTAS ESCENICAS DE LOS GRUPOS LOCALES |
| ACTIVIDAD | PROFESIONALIZACIÓN DE CREADORES DE ARTES ESCENICAS | PORCENTAJE DE CREADORES DE ARTES ESCENICAS PROFESIONALIZADOS | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL ENCUENTRO ESTATAL DE TEATRO UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LA COMUNIDAD DE ARTISTAS ESCENICOS PARTICIPAN EN ACCIONES DE CAPACITACIÓN PARA INCREMENTAR SU PROFEZIONALIZACIÓN Y MEJORAR SUS PROPUESTAS. |
| COMPONENTE | CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES --> PROGRAMA DE DIFUSIÓN CULTURAL IMPLEMENTADO | PORCENTAJE DE CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL PROGRAMA DE DIFUSIÓN CULTURAL IMPLEMENTADAS | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN CULTURAL UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | EL PUBLICO SE INFORMA A TRAVÉS DE LAS CAMPAÑAS PUBLICITARIAS INSTRUMENTADAS POR LA INSTITUCIÓN CULTURAL. |

MÁTRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

| | | | | |
|------------|---|--|--|--|
| ACTIVIDAD | IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA LA DIFUSIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA. | PORCENTAJE DE ESTRATEGIAS DE DIFUSIÓN IMPLEMENTADAS | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL AREA DE DIFUSIÓN CULTURAL UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LA POBLACIÓN SE INFORMA A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS PUBLICITARIAS OPORTUNAS Y PRECISAS SOBRE LAS ACCIONES QUE EN MATERIA DE CULTURA SE REALIZAN. |
| COMPONENTE | CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES --> GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y OPERATIVA IMPLEMENTADA. | PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS Y OPERATIVAS IMPLEMENTADAS | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y OPERATIVA, UBICADOS EN EL DEPARTAMENTO DE RECURSOS MATERIALES DE LA DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS DEL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE HIDALGO. | LOS AGENTES SUMINISTRADORES POSEEN LOS REQUERIMIENTOS DE MATERIALES Y SERVICIOS ADECUADOS. |
| ACTIVIDAD | IMPLEMENTACIÓN DE PROCEDIMIENTOS QUE PERMITAN GESTIONAR PAGOS. | PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS IMPLEMENTADAS | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL ÁREA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS. | LA COMUNIDAD ARTÍSTICA CUMPLE CON LOS REQUISITOS SUFICIENTES Y NECESARIOS PARA GESTIONAR SUS PAGOS. |
| ACTIVIDAD | ELABORACIÓN DE LINEAMIENTOS PARA QUE EN EL SUBPROGRAMA DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL CONSIDERE LAS NECESIDADES, CONDICIONES E INTERESES DISTINTOS DE MUJERES Y HOMBRES EN CADA CONTEXTO CULTURAL Y REGIONAL. | PORCENTAJE DE AVANCE EN LA ELABORACIÓN DE LOS LINEAMIENTOS PARA LA INTRODUCCIÓN DEL LENGUAJE DE GÉNERO, EN EL SUBPROGRAMA DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL | INFORME DE ACTIVIDADES DEL CENTRO DE INFORMACIÓN CULTURAL, UBICADO EN EL CENTRO DE INFORMACIÓN CULTURAL DEL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE HIDALGO. | EL DISEÑO DE POLÍTICAS PUBLICAS PROMUEVE LA IGUALDAD DE GÉNERO Y ALIENTA LA CREACIÓN DE LINEAMIENTOS PARA LA INTRODUCCIÓN DEL LENGUAJE DE GÉNERO EN LAS INSTITUCIONES GUBERNAMENTALES. |
| COMPONENTE | CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES --> PROGRAMA DE EXPOSICIONES TEMPORALES DESARROLLADO | PORCENTAJE DE EXPOSICIONES TEMPORALES EXHIBIDAS EN LAS GALERÍAS DE ARTE DEL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE HIDALGO. | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE EXPOSICIONES TEMPORALES UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | EL PUBLICO DE LA ENTIDAD SE INTERESA EN LAS ARTES VISUALES Y ASISTE A LA MUESTRA DE EXPOSICIONES TEMPORALES DE GRANDES ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS QUE SE EFECTÚAN EN LAS GALERÍAS DE ARTE DEL CECULTAH. |
| ACTIVIDAD | REALIZACIÓN DE ACCIONES PARA LA FORMACIÓN DE INFANTES Y ADOLESCENTES. | PORCENTAJE DE ACCIONES DE ARTES VISUALES EFECTUADAS PARA LA FORMACIÓN DE DE INFANTES Y ADOLESCENTES. | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE EXPOSICIONES TEMPORALES UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LA POBLACIÓN INFANTIL Y JUVENIL PARTICIPA EN LAS ACCIONES FORMATIVAS COMPLEMENTARIAS A LOS MONTAJES DE LAS EXPOSICIONES |
| COMPONENTE | CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES --> FORTALECIMIENTO Y GESTION CULTURAL INGRESOS PROPIOS 2016 IMPLEMENTADO | PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE FORTALECIMIENTO Y GESTIÓN CULTURAL 2016 | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DE FORTALECIMIENTO Y GESTIÓN UBICADOS EN EL ÁREA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS. | LA POBLACIÓN REQUIERE EL CONSUMO DE ACTIVIDADES CULTURALES. |
| ACTIVIDAD | IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES PARA LA EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE CALIDAD | PORCENTAJE DE EVALUACIÓN A LOS PROCESOS DE CALIDAD IMPLEMENTADOS | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL ÁREA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS DEL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE HIDALGO. | LAS POLITICAS PÚBLICAS SON INCLUYENTES CON EL FORTALECIMIENTO Y LA GESTIÓN CULTURAL. |



MÁTRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

| | | | | |
|------------|--|--|---|--|
| ACTIVIDAD | IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES PARA LA GESTIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES. | PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN PARA ACTIVIDADES CULTURALES IMPLEMENTADAS. | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL ÁREA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS DEL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE HIDALGO. | LA COMUNIDAD ARTÍSTICA ESTA INTERESADA EN PARTICIPAR EN ACCIONES PARA LA GESTIÓN CULTURAL. |
| ACTIVIDAD | IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES QUE COADYUVEN A LA MOTIVACIÓN DE LOS DESARROLLADORES DE ACTIVIDADES CULTURALES. | PORCENTAJE DE APOYOS DESTINADOS PARA LOS DESARROLLADORES DE SERVICIOS CULTURALES IMPLEMENTADOS | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL ÁREA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS DEL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE HIDALGO. | LOS DESARROLLADORES DE SERVICIOS CULTURALES ESTAN INTERESADOS EN LLEVAR ACTIVIDADES CULTURALES A LA POBLACIÓN. |
| COMPONENTE | CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES --> PREMIO NACIONAL DE CRÓNICA "RICARDO GARIBAY" IMPLEMENTADO. | PORCENTAJE DE ESCRITORES PARTICIPANTES EN LA CONVOCATORIA PREMIO NACIONAL DE CRÓNICA RICARDO GARIBAY | INFORMES MENSUALES DE ACTIVIDADES DEL PREMIO NACIONAL DE CRÓNICA RICARDO GARIBAY, UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | LOS ESCRITORES NACIONALES PARTICIPAN CON OBRAS LITERARIAS DE CALIDAD QUE REDUNDEN EN SU BENEFICIO. |
| ACTIVIDAD | PROMOCIÓN DE LAS OBRAS LITERARIAS DE LOS CREADORES. | PORCENTAJE DE ACCIONES DE PROMOCIÓN DE LAS OBRAS LITERARIAS DE LOS CREADORES. | INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES DEL PREMIO NACIONAL DE CRÓNICA RICARDO GARIBAY UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL. | EL PÚBLICO ACUDE A LAS ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA PARA CONOCER LAS OBRAS LITERARIAS. |

Elaboró

Revisó

L.E. JORGE VALVERDE ISLAS

DIRECTOR GENERAL DE LA UNIDAD TÉCNICA DE
EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO