

MÁTRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

DATOS DEL PROGRAMA PRESUPUESTAL			
Organo Superior	40 - ORGANISMOS DESCENTRALIZADOS	U.P. Responsable de la Elaboración	34 - CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
Programa Sectorial	15 - Turismo y Cultura	Programa Presupuestaria	F-09 - Educación y Formación Artística

M A T R I Z				
	RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
FIN	CONTRIBUIR EN ESPECIALIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DE DOCENTES Y CREADORES DE ARTE ASÍ COMO LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA EN LOS MUNICIPIOS MEDIANTE LA CAPACITACIÓN PERMANENTE, LO CUAL PERMITE DAR CUMPLIMIENTO A POLÍTICAS PUBLICAS PARA EL FOMENTO Y DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA.	PORCENTAJE DE MUNICIPIOS ATENDIDOS CON ACTIVIDADES DE CAPACITACIÓN, ESPECIALIZACIÓN Y FORMACIÓN DE CREADORES	INFORMES TRIMESTRALES DE LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA DEL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DEL ESTADO DE HIDALGO.	CREADORES , INTERPRETES, GESTORES Y DOCENTES DE ARTE DE LOS MUNICIPIOS SOLICITAN LA CAPACITACIÓN, ESPECIALIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN.
PROPOSITO	CREADORES, GESTORES Y DOCENTES DE ARTE DE LOS MUNICIPIOS CUENTAN CON CAPACITACIÓN, ESPECIALIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN.	PORCENTAJE DE CREADORES, INTÉRPRETES, GESTORES Y DOCENTES ATENDIDOS EN PROCESOS DE CAPACITACIÓN, ACTUALIZACIÓN Y ESPECIALIZACIÓN	INFORMES MENSUALES Y TRIMESTRALES DE LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA DEL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DEL ESTADO DE HIDALGO.	DOCENTES Y CREADORES PARTICIPAN EN PROCESOS DE ESPECIALIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN.

MÁTRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

COMPONENTE	CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES --> OPERACIÓN DEL CENTRO DE LAS ARTES REALIZADO	PORCENTAJE DE CAPACITACIONES REALIZADAS BENEFICIANDO A CREADORES, GESTORES Y DOCENTES DE ARTE PARA LA PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN ARTÍSTICA	INFORMES MENSUALES DE LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA. UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA	LOS CREADORES, GESTORES Y DOCENTES DE ARTE APLIQUEN LA CAPACITACIÓN EN LA PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN ARTÍSTICA DE SU OBRA.
ACTIVIDAD	REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE ESPECIALIZACIÓN PARA CREADORES Y DOCENTES DE ARTE.	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE ESPECIALIZACIÓN PARA CREADORES Y DOCENTES DE ARTE	INFORME MENSUAL DE LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA	QUE LOS CREADORES, GESTORES Y DOCENTES DE ARTE ASISTAN A LAS ACTIVIDADES DE ESPECIALIZACIÓN PROGRAMADAS Y REALIZADAS POR EL CENTRO DE LAS ARTES
ACTIVIDAD	PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PARA CREADORES Y DOCENTES DE ARTE	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PARA CREADORES Y DOCENTES DE ARTE	INFORMES MENSUALES DE LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA, UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA	LOS CREADORES Y DOCENTES DE ARTE ASISTEN A LAS CAPACITACIONES Y ACTUALIZACIONES PROGRAMADAS EN EL CENTRO DE LAS ARTES
ACTIVIDAD	PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN ARTÍSTICA	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN ARTÍSTICA	INFORMES MENSUALES DE LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA, UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA	QUE LA POBLACIÓN ASISTA Y PARTICIPE EN LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS DE PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN ARTÍSTICA.
ACTIVIDAD	ELABORACIÓN DE LINEAMIENTOS PARA QUE EN EL SUBPROGRAMA DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA, CONSIDERE LAS NECESIDADES, CONDICIONES E INTERESES DISTINTOS DE MUJERES Y HOMBRES EN CADA CONTEXTO CULTURAL Y REGIONAL.	PORCENTAJE DE AVANCE EN LA ELABORACIÓN DE LOS LINEAMIENTOS PARA LA INTRODUCCIÓN DEL LENGUAJE DE GÉNERO, EN EL SUBPROGRAMA DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA	INFORME DE ACTIVIDADES DEL CENTRO DE INFORMACIÓN CULTURAL, UBICADO EN EL CENTRO DE INFORMACIÓN CULTURAL DEL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE HIDALGO.	EL DISEÑO DE POLÍTICAS PÚBLICAS PROMUEVE LA IGUALDAD DE GÉNERO Y ALIENTA LA CREACIÓN DE LINEAMIENTOS PARA LA INTRODUCCIÓN DEL LENGUAJE DE GÉNERO EN LAS INSTITUCIONES GUBERNAMENTALES.

Elaboró

Revisó

L.E. JORGE VALVERDE ISLAS

DIRECTOR GENERAL DE LA UNIDAD TÉCNICA DE
EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO