

DATOS DEL PROGRAMA PRESUPUESTAL

Unidad Responsable	27 - Secretaría de Cultura	Unidad Presupuestal Responsable de la Elaboración de la MIR	01 - Secretaría de Cultura
Programa Sectorial	16 - Cultura	Programa Presupuestario	E-05 - Fomento a las Artes, Interculturalidad, Vinculación y Difusión

M A T R I Z

	RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
FIN	CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL ARTE Y LA CULTURA MEDIANTE EL FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE CARÁCTER POPULAR, URBANO, RURAL E INDÍGENA; EL ESTÍMULO A LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL Y LA ARTICULACIÓN DEL SECTOR; ADEMÁS DE FORTALECER UN SISTEMA DE GESTIÓN.	PORCENTAJE DE ASISTENCIA A EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES	INFORMES TRIMESTRALES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA QUE SE GENERAN Y UBICAN EN LA SUBSECRETARÍA DE INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO CULTURAL; DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN, PROGRAMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL; LA SUBSECRETARÍA DE PATRIMONIO CULTURAL, LA DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL Y EL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE HIDALGO.	LA COMUNIDAD ARTÍSTICA Y CULTURAL ESTÁ INTERESADA EN PARTICIPAR EN COJUNTO CON LOS TRES NIVELES DE GOBIERNO PARA FOMENTAR LA CULTURA Y LA POBLACIÓN SE INTERESA EN EL CONSUMO DE BIENES Y SERVICIOS CULTURALES.
PROPOSITO	ACCIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS PARA ATENDER NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES, JÓVENES, ADULTOS, ADULTOS MAYORES, POBLACIÓN CON CAPACIDADES DIFERENTES Y EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD; ADEMÁS DE PORTADORES DE LA CULTURA POPULAR INDÍGENA, COCINERAS TRADICIONALES, ARTESANOS, CREADORES, EJECUTANTES, INTÉRPRETES, PROMOTORES, GESTORES Y SERVIDORES PÚBLICOS DEL SECTOR CULTURAL ESTATAL	PORCENTAJE DE ACCIONES REALIZADAS QUE FOMENTAN Y DIFUNDE LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	INFORMES TRIMESTRALES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA QUE SE GENERAN Y UBICAN EN LA SUBSECRETARÍA DE INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO CULTURAL, LA DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN, PROGRAMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL; LA SUBSECRETARÍA DE PATRIMONIO CULTURA Y LA DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL Y EL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE HIDALGO	LA POBLACIÓN DEMANDA ACCIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PARA EL DISFRUTE, CONOCIMIENTO Y FOMENTO DE SU CULTURA

COMPONENTE	Dirección General de Vinculación, Programación y Difusión Cultural --> EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES EN EL ESTADO DE HIDALGO EJECUTADOS	PORCENTAJE DE EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES EJECUTADOS	INFORME DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS 2019, GENERADOS Y UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN, PROGRAMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA.	LA SOCIEDAD Y LAS AUTORIDADES LOCALES ACEPTAN LA REALIZACIÓN DE LOS EVENTOS CULTURALES
ACTIVIDAD	GESTIÓN DE LOS EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES EN EL ESTADO DE HIDALGO.	PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN PARA EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES REALIZADOS	REPORTES DE ACCIONES DE GESTIÓN 2019 GENERADOS Y UBICADOS EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN, PROGRAMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA	SE CUENTA CON PETICIONES DE LOS MUNICIPIOS Y LA CIUDADANÍA, PARA LA EJECUCIÓN DE EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES EN EL ESTADO DE HIDALGO.
COMPONENTE	Dirección General de Arte Popular e Indígena --> ACTIVIDADES PARA EL FORTALECIMIENTO DEL ARTE Y LA CULTURA POPULAR REALIZADAS.	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES REALIZADAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL ARTE Y LA CULTURA POPULAR	INFORME TRIMESTRAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL ARTE Y LA CULTURA POPULAR 2019, GENERADO Y UBICADO EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE ARTE POPULAR E INDÍGENA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE HIDALGO.	LOS GRUPOS ARTESANALES, COMUNIDAD ARTÍSTICA, PORTADORES Y PROMOTORES DE CULTURA POPULAR E INDÍGENA DE HIDALGO CUMPLEN CON LAS REGLAS DE OPERACIÓN PARA SER SUJETOS DE APOYO.
ACTIVIDAD	SALVAGUARDIA DEL ARTE Y LA CULTURA POPULAR FORTALECIDA	PORCENTAJE DE APOYOS OTORGADOS	CARPETA DE SALVAGUARDIA TRIMESTRAL DEL ARTE Y LA CULTURA POPULAR FORTALECIDA GENERADA Y UBICADA EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE ARTE POPULAR E INDÍGENA	LOS GRUPOS ARTESANALES, COMUNIDAD ARTÍSTICA, PORTADORES Y PROMOTORES DE CULTURA POPULAR E INDÍGENA DE HIDALGO CUMPLEN CON LAS REGLAS DE OPERACIÓN PARA SER SUJETOS DE APOYO EN MATERIA EXCLUSIVA DE SALVAGUARDIA.
ACTIVIDAD	PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA POPULAR FORTALECIDA	PORCENTAJE DE APOYOS OTORGADOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA POPULAR DE HIDALGO	CARPETA DE PROMOCIÓN TRIMESTRAL DEL ARTE Y LA CULTURA POPULAR FORTALECIDA GENERADA Y UBICADA EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE ARTE POPULAR E INDÍGENA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE HIDALGO.	LOS EVENTOS Y ENCUENTROS CULTURALES ASÍ COMO LOS PUNTOS DE VENTA QUE SE OFERTAN COMO ALTERNATIVA DE PROMOCIÓN PARA LAS CREACIONES DE ARTE POPULAR E INDÍGENA SON UTILIZADAS POR LOS PORTADORES DE CULTURA POPULAR.
ACTIVIDAD	ACCIONES DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN EN LA INNOVACIÓN ARTESANAL REALIZADOS	PORCENTAJE DE APOYOS DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN EN LA INNOVACIÓN ARTESANAL OTORGADOS	CARPETA TRIMESTRAL DE ACCIONES DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN EN LA INNOVACIÓN ARTESANAL, GENERADA Y UBICADA EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE ARTE POPULAR E INDÍGENA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE HIDALGO.	LOS GRUPOS ARTESANALES DE LA ENTIDAD PARTICIPAN EN LAS ACCIONES DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN QUE OFERTA LA SECRETARÍA CON BASE EN SUS NECESIDADES.
COMPONENTE	Subsecretaría de Patrimonio Cultural --> ACTIVIDADES DE SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO Y FOMENTO CULTURAL REALIZADAS	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES REALIZADAS DE SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO Y FOMENTO CULTURAL.	INFORMES TRIMESTRALES DE ACTIVIDADES REALIZADAS DE SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO Y FOMENTO CULTURAL GENERADO Y UBICADO EN LA SUBSECRETARÍA DE PATRIMONIO Y FOMENTO CULTURAL	LA SOCIEDAD Y LAS AUTORIDADES LOCALES ACEPTAN LA SALVAGUARDIA Y EL FOMENTO CULTURAL EN SU ÁMBITO.

ACTIVIDAD	PROMOCIÓN DE ACCIONES DE SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO Y FOMENTO CULTURAL EN EL ESTADO DE HIDALGO	PORCENTAJE DE ACCIONES DE SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO Y FOMENTO CULTURAL	INFORMES TRIMESTRALES DE TRABAJO DE LA SUBSECRETARÍA DE PATRIMONIO Y FOMENTO CULTURAL GENERADOS Y UBICADOS EN LA SUBSECRETARÍA DE PATRIMONIO Y FOMENTO CULTURAL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA	LA SOCIEDAD Y LAS AUTORIDADES LOCALES ACEPTAN LAS ACTIVIDADES DE SALVAGUARDIA Y FOMENTO CULTURAL PROPUESTAS
COMPONENTE	Dirección General de Diversidad Cultural -> PROGRAMA ESTATAL DE DIVERSIDAD CULTURAL E INCLUSIÓN REALIZADO	PORCENTAJE DE SATISFACCIÓN EN LOS EVENTOS DEL PROGRAMA ESTATAL DE DIVERSIDAD CULTURAL E INCLUSIÓN REALIZADOS	INFORME TRIMESTRAL DEL PROGRAMA DE DIVERSIDAD CULTURAL E INCLUSIÓN, GENERADO Y UBICADO EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE DIVERSIDAD CULTURAL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE HIDALGO.	NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES, JÓVENES, ADULTOS, ADULTOS MAYORES Y PÚBLICOS ESPECÍFICOS PARTICIPAN ACTIVAMENTE EN EL DESARROLLO DEL PROGRAMA
ACTIVIDAD	REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN MUNICIPIOS	PORCENTAJE DE PÚBLICOS ESPECÍFICOS ASISTENTES A LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN MUNICIPIOS REALIZADAS, GENERADOS Y UBICADOS EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE DIVERSIDAD CULTURAL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE HIDALGO	EL PÚBLICO ASISTE A LAS ACTIVIDADES EN ESPACIOS PÚBLICOS DE LOS MUNICIPIOS
ACTIVIDAD	REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS MEDIO SUPERIOR Y SUPERIOR	PORCENTAJE DEL GRADO DE SATISFACCIÓN OBTENIDO EN LOS TEMAS IMPARTIDOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS MEDIO SUPERIOR Y SUPERIOR	INFORME TRIMESTRAL DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN UNIVERSIDADES REALIZADAS, GENERADO Y UBICADO EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE DIVERSIDAD CULTURAL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE HIDALGO	EL PÚBLICO ASISTE A LAS ACTIVIDADES EN REALIZADAS EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS MEDIO SUPERIOR Y SUPERIOR
COMPONENTE	Dirección General de Bibliotecas y Fomento Editorial --> ESTÍMULOS CULTURALES A LOS CREADORES ARTÍSTICOS OTORGADOS	PORCENTAJE ESTÍMULOS CULTURALES OTORGADOS A LOS CREADORES ARTÍSTICOS	INFORMES DE ACTIVIDADES TRIMESTRALES DEL PROGRAMA DE ESTÍMULOS A LA CREACIÓN Y AL DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL GENERADO Y UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE DESARROLLO ARTÍSTICO Y EDITORIAL	LOS CREADORES PARTICIPAN EN LA CONVOCATORIA DE APOYO A LA CREACIÓN, PRODUCCIÓN, DIFUSIÓN Y CIRCULACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL.
ACTIVIDAD	FORTALECIMIENTO DE ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, DIFUSIÓN Y REGISTRO DE PROGRAMAS DE OTORGAMIENTO DE ESTÍMULOS A CREADORES, INTÉRPRETES, EJECUTANTES Y GRUPOS ARTÍSTICOS EN LA ENTIDAD.	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, DIFUSIÓN Y REGISTRO EN LOS PROGRAMAS DE OTORGAMIENTO DE ESTÍMULOS A LA CREACIÓN ARTÍSTICA	INFORMES DE ACTIVIDADES TRIMESTRALES DE ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, DIFUSIÓN Y REGISTRO EN LOS PROGRAMAS DE OTORGAMIENTO DE ESTÍMULOS A LA CREACIÓN ARTÍSTICA GENERADOS Y UBICADOS EN LA DIRECCIÓN DE DESARROLLO ARTÍSTICO Y EDITORIAL	QUE LOS CREADORES PARTICIPEN EN LAS CONVOCATORIAS DE OTORGAMIENTO DE ESTÍMULOS A LOS CREADORES, INTÉRPRETES, EJECUTANTES Y GRUPOS ARTÍSTICOS

5 de abril de 2019 03:58:10p. m.